

Số: 81/KH-THCS NH

Bắc Quang, ngày 05 tháng 12 năm 2025

**KẾ HOẠCH**  
**Bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc**  
**trong nhà trường, giai đoạn 2025-2030**

Căn cứ Kế hoạch số 126/KH-UBND, ngày 02/12/2025 của UBND tỉnh Tuyên Quang về việc Bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc trong các cơ sở giáo dục tỉnh Tuyên Quang, giai đoạn 2025-2030;

Căn cứ Kế hoạch số 90/KH-UBND, ngày 09/12/2025 của UBND xã Bắc Quang về việc Bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc trong các cơ sở giáo dục trên địa bàn xã Bắc Quang, giai đoạn 2025-2030;

Căn cứ tình hình thực tế tại nhà trường, Trường THCS Nguyễn Huệ xây dựng Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc trong nhà trường, giai đoạn 2025-2030, cụ thể như sau:

**I. MỤC TIÊU**

**1. Mục tiêu tổng quát**

Nâng cao chất lượng và hiệu quả công tác bảo tồn và phát huy văn hóa truyền thống các dân tộc cho học sinh trong nhà trường, góp phần ổn định môi trường giáo dục, nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện.

**2. Mục tiêu cụ thể**

- Góp phần bảo tồn giá trị và phát triển bản sắc văn hóa truyền thống của các dân tộc, tôn vinh bản sắc văn hóa của các dân tộc trên cơ sở nhận thức sự thống nhất và đa dạng của văn hóa Việt Nam; thúc đẩy công tác sưu tầm và khai thác các giá trị văn hóa truyền thống, văn nghệ, trò chơi dân gian của các dân tộc trên địa bàn toàn tỉnh để bảo tồn, phục dựng, đồng thời tăng cường tinh thần đoàn kết, gắn bó cộng đồng.

- Duy trì hiệu quả các hoạt động giáo dục văn hóa truyền thống; phát huy vai trò của các câu lạc bộ văn hóa truyền thống trong nhà trường.

- Xây dựng tại nhà trường một không gian văn hóa dân tộc trưng bày các sản phẩm văn hóa truyền thống dân tộc (nhạc cụ truyền thống, trang phục, dụng cụ lao động sản xuất...) của địa phương.

- Đẩy mạnh sưu tầm và khai thác các giá trị văn hóa truyền thống, văn nghệ, trò chơi dân gian của các dân tộc: hàng năm nhà trường đưa 5 - 10 trò chơi dân gian, làn điệu dân ca, dân vũ truyền thống vào các hoạt động ngoại khóa, sinh hoạt tập thể, văn nghệ, thể thao; sưu tầm các giá trị văn hóa truyền thống (trang phục, nhạc cụ, dụng cụ lao động, làn điệu dân ca, điệu múa...) trưng bày, bảo tồn, lưu giữ trong không gian văn hóa dân tộc.

## II. NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP CHỦ YẾU

### 1. Truyền thông, tuyên truyền về giáo dục bảo tồn và phát huy văn hóa truyền thống

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền nhằm nâng cao nhận thức của toàn xã hội, đặc biệt là cán bộ quản lý, giáo viên, học sinh và cộng đồng dân cư về vai trò, giá trị và lợi ích của giáo dục văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn.

- Tăng cường ứng dụng công nghệ thông tin, mạng xã hội và phương tiện truyền thông hiện đại, đa dạng hóa hình thức tuyên truyền trên các kênh thông tin, trường học, cộng đồng... nhằm giới thiệu, lan tỏa các hoạt động, mô hình tiêu biểu trong bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống.

- Xây dựng, biên soạn các nội dung truyền thông về các mô hình giáo dục, gương giáo viên - học sinh tiêu biểu, câu chuyện văn hóa dân tộc gắn với đời sống học đường; xây dựng chuyên mục, bản tin hoặc không gian trưng bày sản phẩm văn hóa dân tộc.

### 2. Đổi mới phương pháp, hình thức giáo dục văn hóa truyền thống

- Tiếp tục đổi mới phương pháp, đa dạng hóa hình thức giáo dục văn hóa truyền thống theo hướng phát huy tính tích cực, tự giác, sáng tạo của người học. Tham gia các lớp tập huấn và tổ chức tập huấn, bồi dưỡng chuyên môn, nghiệp vụ cho cán bộ quản lý, giáo viên về phương pháp tích hợp nội dung văn hóa truyền thống vào các môn học và hoạt động ngoại khóa; chú trọng kỹ năng tổ chức hoạt động trải nghiệm, trò chơi dân gian, câu lạc bộ nghệ thuật dân tộc.

- Mời các nghệ nhân dân gian, người có uy tín trong cộng đồng hướng dẫn, bồi dưỡng, truyền dạy về văn hóa truyền thống dân tộc cho giáo viên và học sinh trong nhà trường.

- Bố trí linh hoạt thời gian, nội dung, hình thức giáo dục văn hóa truyền thống phù hợp với điều kiện thực tế của nhà trường, đảm bảo hài hòa với kế hoạch dạy học chính khóa.

- Tích hợp nội dung giáo dục văn hóa truyền thống, lịch sử địa phương, di sản văn hóa dân tộc vào các môn học và hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp theo quy định tại Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT và Thông tư số 13/2022/TTBGDĐT của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo; tổ chức các chủ đề trải nghiệm “Tự hào văn hóa quê hương”, “Em yêu di sản quê em” nhằm bồi dưỡng lòng tự hào dân tộc, ý thức giữ gìn bản sắc văn hóa.

- Tăng cường sưu tầm, biên tập, biên soạn, số hóa và lưu giữ các giá trị văn hóa truyền thống tiêu biểu (làn điệu dân ca, điệu múa, trò chơi dân gian, nhạc cụ, trang phục, lễ hội...) bằng các hình thức như ghi âm, ký âm, ghi hình... để phục vụ hoạt động dạy học và trải nghiệm. Xây dựng học liệu điện tử, bài giảng số, video, tranh ảnh giới thiệu về dân ca, dân vũ, lễ hội, trò chơi dân gian phục vụ dạy học và hoạt động ngoại khóa.

- Duy trì, phát triển các câu lạc bộ văn hóa truyền thống trong nhà trường; định kỳ tổ chức sinh hoạt, giao lưu, biểu diễn để lan tỏa phong trào bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc trong học sinh.

- Tổ chức các hoạt động tham quan, học tập thực tế và giao lưu văn hóa gắn với nội dung Hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp và các hoạt động giáo dục khác. Liên kết với các bảo tàng để tổ chức chương trình trải nghiệm sáng tạo, tham quan, học tập ngoại khóa; mời các nghệ nhân và những người am hiểu văn hóa truyền thống đến biểu diễn, giao lưu, truyền dạy, góp phần giúp học sinh hiểu biết, trân trọng và phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc.

### **3. Tổ chức các cuộc thi, tham gia hội nghị, hội thảo về giáo dục văn hóa truyền thống**

- Tham gia Liên hoan Dân ca, Dân vũ học sinh phổ thông vào năm 2027, năm 2030 do UBND tỉnh và Sở GD&ĐT tổ chức khi có yêu cầu. Tổ chức Hội thi “Nét đẹp văn hoá dân tộc” cấp trường hay Ngày hội văn hoá truyền thống ....

- Tham gia và tổ chức các hội nghị, hội thảo... về giáo dục văn hóa truyền thống dân tộc để chia sẻ kinh nghiệm, phổ biến mô hình hay, tháo gỡ khó khăn trong tổ chức thực hiện.

- Biểu dương, khen thưởng (đề nghị biểu dương, khen thưởng) các tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong việc bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống và truyền dạy trong nhà trường.

### **4. Đầu tư cơ sở vật chất, trang thiết bị phục vụ giáo dục văn hóa truyền thống; mời nghệ nhân**

Nhà trường tham mưu với Phòng Văn hóa-Xã hội, UBND xã Bắc Quang và các cấp có thẩm quyền nhằm tăng cường đầu tư, cải tạo và nâng cấp cơ sở vật chất, chú trọng các hạng mục phục vụ công tác giáo dục văn hóa truyền thống. Chủ động bổ sung trang thiết bị, học liệu, tư liệu, giáo cụ trực quan, sản phẩm văn hóa phục vụ cho hoạt động dạy học và trải nghiệm văn hóa của học sinh.

Hàng năm, xây dựng kế hoạch và bố trí nguồn kinh phí phù hợp để tổ chức các hoạt động tham quan, học tập thực tế, giao lưu văn hóa, trải nghiệm tại các di tích lịch sử – văn hóa, bảo tàng, làng nghề truyền thống, góp phần giáo dục học sinh về truyền thống quê hương, đất nước.

Nhà trường xây dựng và duy trì không gian giáo dục văn hóa dân tộc, khu trưng bày hoặc góc học tập trong các lớp với các hiện vật, hình ảnh, sản phẩm văn hóa, nhạc cụ, trang phục, di sản địa phương, tạo môi trường trực quan để học sinh tiếp cận và trải nghiệm.

Phối hợp với các cơ quan liên quan để mời nghệ nhân dân gian tham gia truyền dạy, biểu diễn, giao lưu và hướng dẫn học sinh các giá trị văn hóa truyền thống. Đảm bảo chính sách hỗ trợ, thù lao, kinh phí đi lại và điều kiện giảng dạy an toàn cho nghệ nhân theo quy định của Nhà nước và địa phương nếu có.

Tăng cường huy động nguồn lực xã hội hóa từ phụ huynh, doanh nghiệp, tổ chức xã hội, cá nhân và cộng đồng nhằm đầu tư, hỗ trợ cơ sở vật chất, trang thiết bị, hoạt động trải nghiệm và bảo tồn văn hóa dân tộc trong nhà trường. Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, vận động để tạo sự đồng thuận, chung tay của xã hội trong việc xây dựng môi trường giáo dục giàu bản sắc văn hóa, góp phần nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện cho học sinh.

### **5. Bảo tồn và phát huy di sản văn hóa vật thể và phi vật thể trong trường học**

Tổ chức sưu tầm, lưu giữ và giới thiệu các di sản văn hóa vật thể và phi vật thể của địa phương (làn điệu dân ca, lễ hội, nghề thủ công, trang phục, trò chơi dân gian...) gắn với hoạt động dạy học và trải nghiệm.

Từng bước xây dựng mô hình “Không gian văn hóa dân tộc học đường”, trưng bày hình ảnh, hiện vật, sản phẩm văn hóa nhằm giáo dục học sinh về bản sắc văn hóa địa phương.

Phối hợp với Phòng Văn hóa – Xã hội trong việc kiểm kê, lập hồ sơ, số hóa, lưu giữ và truyền dạy di sản văn hóa địa phương theo quy định của Luật Di sản văn hóa (nếu có).

Khuyến khích học sinh thực hiện các sản phẩm như tranh ảnh, video, bài viết, mô hình... nhằm tuyên truyền, quảng bá và gìn giữ bản sắc văn hóa dân tộc địa phương.

### **6. Giám sát, kiểm tra và đánh giá**

Nhà trường tăng cường công tác kiểm tra, giám sát việc thực hiện Kế hoạch; kịp thời phát hiện khó khăn, đề xuất biện pháp tháo gỡ và nhân rộng các mô hình hiệu quả.

Xây dựng bộ tiêu chí đánh giá kết quả thực hiện, gắn với công tác thi đua, khen thưởng của nhà trường. Thực hiện tổng hợp, báo cáo kết quả định kỳ 6 tháng và hằng năm theo quy định.

Tổ chức sơ kết vào năm 2028 và tổng kết giai đoạn thực hiện vào năm 2030; trên cơ sở đó đề xuất nhiệm vụ, giải pháp cho giai đoạn tiếp theo.

## **III. LỘ TRÌNH THỰC HIỆN KẾ HOẠCH**

<b>Năm</b>	<b>Nội dung, nhiệm vụ thực hiện</b>	<b>Đơn vị chủ trì</b>	<b>Đơn vị phối hợp</b>
<b>2026</b>	Tham gia và tổ chức tập huấn, bồi dưỡng cho cán bộ, giáo viên về tích hợp văn hoá truyền thống vào các môn học; kỹ năng tổ chức hoạt động ngoại khóa, trải nghiệm.	Ban Giám hiệu	Tổ chuyên môn; Tổng phụ trách Đội; Giáo viên chủ nhiệm; Phòng VH-XH (khi có chỉ đạo).
	Bước đầu xây dựng “Không gian văn hóa dân tộc học đường” tại trường.	Ban Giám hiệu	Giáo viên dạy môn Nghệ thuật (Mỹ thuật); Tổng phụ trách Đội; Đội TNTP; Hội phụ huynh

			HS; Phòng Văn hóa – Xã hội (khi cần).
<b>2027</b>	- Hoàn thiện và mở rộng không gian văn hoá dân tộc; bổ sung tư liệu, hiện vật, góc trưng bày.	Ban Giám hiệu	Tổ chuyên môn; Tổng phụ trách Đội; Giáo viên liên quan.
<b>2028</b>	Tiếp tục xây dựng, nâng cấp và phát triển không gian văn hóa dân tộc; tổ chức hoạt động trải nghiệm gắn với di sản văn hóa.	Ban Giám hiệu	Tổ chuyên môn; Phòng Văn hóa – Xã hội; Liên đội.
<b>2029</b>	Duy trì, cập nhật, số hóa tư liệu không gian văn hóa dân tộc; phát triển câu lạc bộ văn nghệ dân gian – dân vũ.	Ban Giám hiệu	Tổng phụ trách Đội; Liên đội; Các tổ chuyên môn.
	Nhân rộng mô hình, đánh giá hiệu quả và chuẩn bị nội dung tổng kết giai đoạn.	Ban Giám hiệu	Tổng phụ trách Đội; Liên đội; Các tổ chuyên môn, Hội đồng trường.

#### **IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN**

- Nguồn kinh phí của nhà trường theo phân cấp quản lý và theo dự toán hằng năm (nếu có).

- Nguồn xã hội hóa từ phụ huynh, tổ chức, cá nhân và các nguồn hỗ trợ hợp pháp khác theo quy định, đảm bảo sử dụng minh bạch, đúng mục đích.

#### **V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

##### **1. Ban Giám hiệu nhà trường**

Chỉ đạo xây dựng kế hoạch và tổ chức thực hiện các nội dung bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống phù hợp điều kiện thực tế của trường.

Phân công nhiệm vụ cho các bộ phận, tổ chuyên môn, Tổng phụ trách Đội, giáo viên chủ nhiệm trong việc triển khai thực hiện.

Tăng cường kiểm tra, giám sát, đánh giá tiến độ và hiệu quả thực hiện; báo cáo định kỳ theo yêu cầu của Sở GD&ĐT, UBND xã.

##### **2. Các tổ chuyên môn**

Tích hợp nội dung giáo dục văn hóa truyền thống vào bài dạy, hoạt động trải nghiệm và sinh hoạt chuyên môn.

Phối hợp với Tổng phụ trách Đội, giáo viên chủ nhiệm trong việc tổ chức các hoạt động ngoại khóa, tham quan, trải nghiệm gắn với di sản văn hóa địa phương.

Tham gia xây dựng, bổ sung học liệu, tư liệu và hiện vật cho không gian văn hóa của nhà trường.

##### **3. Tổng phụ trách Đội – Giáo viên chủ nhiệm**

Tổ chức các hoạt động giáo dục truyền thống, sinh hoạt dưới cờ, hoạt động ngoài giờ lên lớp gắn với chủ đề văn hóa dân tộc.

Duy trì/ thành lập câu lạc bộ văn hóa văn nghệ dân gian – dân vũ; bồi dưỡng học sinh tham gia biểu diễn, giao lưu văn hóa.

Hướng dẫn học sinh tham gia hoạt động sáng tạo sản phẩm truyền thông về văn hóa địa phương.

#### **4. Ban Đại diện cha mẹ học sinh và các lực lượng phối hợp**

Huy động nguồn lực xã hội hóa hỗ trợ xây dựng không gian văn hóa, tổ chức hoạt động trải nghiệm và phục dựng các giá trị văn hóa địa phương.

Phối hợp cùng nhà trường tôn vinh, mời nghệ nhân, người am hiểu văn hóa tham gia truyền dạy tại trường.

#### **5. Học sinh**

Tích cực tham gia các hoạt động tìm hiểu, trải nghiệm văn hóa dân tộc; giữ gìn và phát huy các giá trị văn hóa địa phương.

Tham gia sáng tác tranh, ảnh, video, sản phẩm truyền thông về chủ đề bảo tồn văn hóa.

Trên đây là Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc trong nhà trường, giai đoạn 2025-2030 của trường THCS Nguyễn Huệ. Đề nghị các tổ chức và cá nhân có liên quan trong nhà trường nghiêm túc triển khai thực hiện ./.

#### ***Nơi nhận:***

- Sở GD&ĐT;
- UBND xã Bắc Quang;
- Phòng VH-XH xã Bắc Quang;
- BGH, Liên đội;
- Các tổ chuyên môn; tổ Văn Phòng;
- GVCN các lớp;
- BDD Hội PHHS;
- Lưu: NT.

**HIỆU TRƯỞNG**

**Phan Thị Thanh Nhân**